



Namn: Lisbeth Svensson

Ålder: 68 år

Familj: Hans Svensson, äkta hälf. Son Felix och dotter Louise med familjer, tre barnbarn, Elize 2 år, Wilde, 6 månader och Olivia 4,5 månad.

Bor: Metropolen Ljungbyholm

Uppväxt: Läckeby

Kör: Blå Volvo V70

Dricker under en trevlig kväll: Ett glas gott vin.

Mitt första jobb: Grönkulla, barnkoloni. Arbetade med härliga ungar från Västervik

Karriär: Arbeta med tjuvar, höns och tuppar. Laboratorieflicka på seminestationen i Smedby. Avslutade som chef efter 29 år. Platschef på Kläckeribolaget/Kronfågel i Hagby

Nuvarande jobb: Det jag själv har valt. Hembygdsrörelsen. Ljungby Hembygdsförening/ ordfö-rande, Kalmar Läns Hembygdsförbund ledamot och försäkringsansvarig. Ledamot i Försäkrings-rådet för Sveriges Hembygdsförbund

Min tuffaste utmaning: Att säga nej. Det finns så mycket jag vill.

Min största förebild: Astrid Johansson, Järnboås. Mors syster i Sverige

Dold talang: Fiske. Att fånga en lax i Mörrum

Gör på fritiden: Träffa och leka med Elize, Olivia och Wilde. Utställning med mina Airedaleter-rier Axel och Astrid. Väver med Drällflickorna. Sommarstugan i Buskahult Trädgård och blommor. Jobbar i Ljungby Hembygdsgård

Det gör jag helst en ledig dag: En promenad längs Ljungbyån eller en skogspromenad i barndomens skogar i Läckeby. Auktion.

Om jag fick testa ett annat jobb för en dag: Lantbruksminister i Sverige/Bryssel. Att besluta att mjölken får kosta mer än vatten som vi glatt köper trots att vi har världens bästa. Sveriges lantbrukare är de viktigaste egenföretagare vi har för att värna om vårt lands utveckling av kvalitetsmat på våra matbord idag och kommande generationers.

I mitt kök lagar jag helst: Wiener Schnitzel på mamma Anschens sätt

Favoritpyrl i hemmet: Symaskin och i höst egen vävstol

Mitt bästa matminne: Egenfångade kräftor med Janssons och en god snaps därtill.

Bästa bok jag läst: "Inte utan min dotter". Just nu "En riktig författarhustru: Selma Lagerlöf skriver till Valborg Olander".

Det bästa med Kalmar: Närheten till Ljungbyholm. Kalmar utvecklas nu på ett positivt sätt, vilket är viktigt för att skapa nya arbetstillfällen och en levande kulturstad

Vad kan bli bättre med Kalmar: Utveckling av E 22. Tåg från Stockholm via Kalmar till Malmö är ju tyvärr en utopi så utveckla vägnätet och flyg

Musik jag gillar: Frödings "Strövtåg i hembygden" nu med Mando Diao. Johan Stengårds musikaliska tolkningar. Sofia Karlsson är också en favorit.

Favoritprogram i tv: Österrikiska Ernst Kirchsteigers program och Antikrundan

Senaste film jag såg: "Med fötterna på jorden" av Agneta Ulfsäter Troell

Drömmesa: Safari i Afrika, möte med vilda djur. USA resa från kust till kust. Paris

Det gör mig glad: Mina underbara barnbarn. Se människor som jag möter och arbetar med, våga pröva nytt och utvecklas även i mogen ålder

Det gör jag om 10 år: Njuter i min vinterträdgård och uteplats som just håller på att bli färdigbyggd

Lisbeth Svensson:

Värnar om det gamla i nya tider

Lisbeth Svensson var aktiv i en mängd olika föreningar men rensade i almanackan och valde att bara fortsätta inom hembygdsrörelsen.

Och nu jobbar hon för att modernisera hembygdsrörelsen. - Jag vill ha en hembygdsförening i tiden, säger hon.

Lisbeth är minst sagt aktiv inom hembygdsrörelsen. Hon är ordförande i Ljungby Hembygdsförening, är ledamot och försäkringsansvarig i Kalmar Läns Hembygdsförbund och dessutom ledamot i Försäkringsrådet i Sveriges Hembygdsförbund.

Vad menar du med en hembygdsrörelse i tiden? – Samhället förändras och det gör att även vi i hembygdsrörelsen måste tänka i andra, nya banor. Gamla ting möter nya tiden.

Hur?

– Till exempel att vi också måste finnas på sociala medier och vara aktiva där. Det är en viktig bit. Det är där dagens information hämtas.

Då får ni lära medlemmarna det?

– Ja, vi i Ljungby hembygdsförening har en styrelseledamot som är jätteduktig på det. Han håller datakurser och det är flera medlemmar i vår förening som nu köpt egna datorer och kommit igång ordentligt.

Varför valde du att ägna din tid åt hembygdsrörelsen?

– Jag tycker hembygdsrörelsen står för mångfald, den är opolitisk och den ger en fantastisk möjlighet att arbeta med det du vill, kan och själv har lust med. – Det finns plats för alla och i hembygdsrörelsen kan man utveckla många talanger och det gillar jag. Du kan lära dig släktforskning, författande, snickeri, film, foto, baka, laga mat, spela teater eller fixa med motorer. You name it! – Alla har en chans att prova på, gärna något nytt. Just nu provar jag själv något som är helt nytt för mig, nämligen att vara redaktör.

Förresten, du gillar att fiska lax?

– Det är min mans familj som har kontakter i Mörrum. Vi brukar vara med på laxfiskepremiären och jag har fått upp en hel del laxar. Det tog tio år innan den första landade.

Stora fiskar?

– Den största var nog den första jag drog upp, den vägde 4,8 kilo.

Annars är det numera bara hembygdsrörelsen som engagerar dig?

– Ja, jag var med i massor av föreningar men en dag när jag tittade i min fulltecknade almanacka tänkte jag att nu måste jag själv få bestämma över min tid. Så jag slutade mitt engagemang i flera föreningar och valde att vara aktiv i Hembygdsrörelsen. – Nu känns det som en lyx att jag själv gör min egna val och njuter av friheten. Viktigt!

Du varför aktiv?

– Ja, men jag beslutade mig för att kunna säga nej, utan dåligt samvete, men får fortfarande anstränga mig för att klara det. Eftersom jag är lite otålig har jag lätt att ta på mig olika uppgifter men försöker numera dela arbetsuppgifterna med flera vänner. Arbete tillsammans är mycket mera stimulerande.

Var håller hembygdsföreningen i Ljungbyholm till?

– Längs Kulturstråket i Ljungbyholm. Sockenmagasinet, Lilla stugan, Ljungby församlingshem, Ljungby kyrka, Ljungby Hembygdsgård, Södermöre skolan, Ljungbyholms bibliotek, förskolan och Ljungbyhemmet. Sedan 2011 arrenderar vi av Kalmar Kommun det vackra före detta gamla kommunhuset uppfört år 1896. Vi har renoverat, byggt kök och toalett, för att skapa en bra hembygdsgård. – Nu har vi ett eget ställe och det har gjort att vi har kunnat utveckla vår verksamhet och har mycket fler aktiviteter. Dessutom har det skapat möjlighet att ha verksamheter året runt. – Det har i sin tur skapat ett större intresse för oss, inte bara från folk här i trakten utan också från andra föreningar och kommunen. Syns man inte så finns man inte.

Ni har ett eget museum?

– Sockenmagasinet, föreningens museum sedan 1941, tre år efter att föreningen bildades 1938. Vi känner att det är tid att förändra. Gamla saker möter den nya tiden. Är det kanske med mobilen som verktyg vi ska visa vårt museum? En museikommitté arbetar med den uppgiften i föreningen.

Till sist, vad är Drällflickorna?

– Vi är tolv flickor som träffas varje vecka och väver och har urkul. Det började för 15 år sedan och vår "vävfröken Mailiss Engelholm" är spindeln i nätet. I tolv vävstolar växer alster med spännande, utmanande mönster växer fram under flitens lampor.

Varför började du med det?

– Jag jobbade i en manlig värld i många år och saknade tjejsnacket och kontakten med andra kvinnor.

Foto: MALIN WENGDAHL



Ljungby Hembygdsförening



Berätta!

– Vi är en bokgrupp som håller på att arbeta med en bok om länsmaskinisten John F Carlsson, den store donatorn, som bland annat bidrog till dagis i Ljungbyholm och han har också instiftat flera stipendiefonder i Södermöre. – Fyra mycket duktiga författare arbetar på att skriva olika avsnitt i boken med bland andra Mats Åsenius som forskat om John F Carlssons liv. Hur går det? – Jättebra! Mats har faktiskt lyckats hitta och fått kontakt med släktingar till John F Carlsson i Sydafrika. Han hade nämligen en okänd son som tillsammans med sin mamma utvandrade till Sydafrika.

Du har varit med i hembygdsföreningen i Ljungbyholm i tio år men sitter också i länsförbundet?

– Ja, och det ger ytterligare perspektiv. Man ser verkligen hur många människor som i det dolda utför ett ovärderligt kulturarbete. Vi är drygt 100 föreningar med 32 0000 medlemmar bara i Kalmar län som är aktiva och engagerade i föreningarna. – Jag får träffa så många eldsjälur som inte har en